

24. Januar 2023

Pressemitteilung

Eröffnung Ausstellung Künstler-Orden der Prinzengarde der Stadt Düsseldorf
„Blau-Weiss“ e.V.1927 (siehe Seite 2 und 3)

„Große Kunst auf 22 cm²“

Am 10. Januar 2023 wurde von der Vorstandsvorsitzenden Karin-Brigitte Göbel die Künstler-Ordenausstellung „Große Kunst auf 22cm²“ der Prinzengarde der Stadt Düsseldorf „Blau-Weiss“ e.V.1927 eröffnet.

Die Ausstellung kann seit dem 10. Januar 2023 bis 28. Februar 2023 im Atrium der Stadtparkasse besucht werden.



Pressemitteilung vom 11.01.2023

Künstler-Orden der Prinzengarde Blau-Weiss in der Stadtparkasse ausgestellt

Große Kunst auf 22 cm²

Düsseldorf. „Es gibt wohl niemand, der es wie die Prinzengarde Blau-Weiss geschafft hat, Kunst und Karneval so eng miteinander zu verbinden.“ Mit diesen Worten eröffnete **Karin-Brigitte Göbel**, die Vorstandsvorsitzende der Stadtparkasse Düsseldorf, am Dienstagabend die Ausstellung der bundesweit einmaligen Künstler-Orden der Venetiengarde. Unter dem Motto „Große Kunst auf 22 cm²“ können im Atrium der Stadtparkasse bis Aschermittwoch sämtliche 24 Orden seit dem Jahr 2000 auf großen Schautafeln und in Vitrinen bewundert werden. Das Besondere an ihnen: Die jeweiligen Mittelteile des rautenförmigen Ordens wurden von „Künstlern von Weltgeltung“ – so Kurator **Bernd R. Meyer** – entworfen. Unter Ihnen **Heinz Mack, Katharina Sieverding, Otto Piene, Markus Lüpertz, Günther Uecker, Tony Cragg** und **Rita McBride**.

Oberbürgermeister **Dr. Stephan Keller** ließ in seinem Grußwort keinen Zweifel daran, dass Düsseldorf nicht nur eine Stadt des Brauchtums, sondern auch eine Kulturmetropole sei. Genau dies spiele sich in den Künstler-orden der Prinzengarde Blau-Weiss wieder, sagte er und fügte hinzu: „Es sind großartige Werke, die die Fröhlichkeit und die Vielfalt des Karnevals zum Ausdruck bringen.“ Viel Lob ernteten aber nicht nur die Künstler. „Der Prinzengarde Blau-Weiss gelingt es, herausragende Akzente in der Stadtgesellschaft zu setzen“, betonte der Oberbürgermeister. Zugleich dankte er auch der Stadtparkasse für ihre beispielhafte Unterstützung des Karnevals.

Präsident **Lothar Hörning** ließ keinen Zweifel daran, dass es für die Prinzengarde Blau-Weiss eine große Ehre sein, ihre Künstler-Orden-Edition in der Stadtparkasse ausstellen zu dürfen. Hörning dankte neben der Stadtparkasse auch den Künstlern, die es geschafft hatten, auf einer Fläche von nur 22 cm² große Kunst zu verwirklichen.

Für Rückfragen:

Pressesprecher Hans-Peter Suchand 0177-7062700

Prinzengarde der Stadt Düsseldorf
„Blau-Weiss“ e. V. 1927
LEIBGARDE DER PRINZESSIN VENETIA



Wie Kurator Meyer in diesem Zusammenhang erläuterte, seien alle Werke ehrenamtlich entworfen worden. „Die Prinzengarde Blau-Weiss macht keinerlei Vorgaben. Wir möchten vielmehr, dass der Markenkern des Künstlers auf den Orden erkennbar ist“, erklärte er.

Zu den Gästen der Ausstellungseröffnung gehörte neben den Künstlern **Karl-Heinz Petzinka, Klaus Richter** und **Thomas Virnich** auch das Prinzenpaar der Landeshauptstadt Düsseldorf. **Prinz Dirk II.** und **Venetia Uåsa** zeigten sich von den Künstler-Orden tief beeindruckt und verliehen ihren Prinzenpaarorden an jene drei Prinzgardisten, die einst die Idee zu dieser Künstler-Orden-Edition hatten: **Dr. Stefan Wagner, Josef Nagel** und **Hoger Koch**. Eröffnet wurde das Programm durch die Kindertanzgarde, die das Publikum mit ihren gekonnten Darbietungen auf die karnevalistische Seite der Veranstaltung einstimmte.

Foto: Präsident Lothar Hörning, Oberbürgermeister Dr. Stephan Keller und Vorstandschefin Karin-Brigitte Göbel eröffnen die Ausstellung.

Foto: Sabine Hanna (Veröffentlichung honorarfrei)

Für Rückfragen:

Pressesprecher Hans-Peter Suchand 0177-7062700