



© Peter-Andreas Hasslepen

**Preisträger 2015: Michael Köhlmeier**

### Biografie

1949 geboren in Hard, Voralberg

1970-1979 Studium der Politikwissenschaft und Germanistik in Marburg sowie Mathematik und Philosophie in Gießen und Frankfurt am Main

1970er Erarbeitung zahlreicher Hörspiele im Österreichischen Rundfunk und kürzerer Prosatexte

Seit 2007 moderiert er regelmäßig die Diskussionssendung Club 2 auf ORF 2. Michael Köhlmeier lebt als freier Schriftsteller in Hohenems und Wien.

### Auszeichnungen (Auswahl)

- |      |  |
|------|--|
| 2015 | Düsseldorfer Literaturpreis – vergeben durch die Kunst- und Kulturstiftung der Stadtsparkasse Düsseldorf |
| 2014 | Walter-Hasenclever- Literaturpreis   |
| 2014 | Toni-Russ-Preis  |
| 2014 | Longlist beim Deutschen Buchpreis mit <i>Zwei Herren am Strand</i>                                       |
| 2011 | Österreichischer Kinder- und Jugendbuchpreis für <i>Rosie und der Urgroßvater</i>                        |
| 2008 | Bodensee-Literaturpreis für <i>Abendland</i> und sein literarisches Gesamtwerk                           |
| 2007 | Goldenes Verdienstzeichen des Landes Wien  |
| 2007 | Österreichischer Würdigungspreis für Literatur   |
| 2007 | Finalist beim Deutschen Buchpreis mit <i>Abendland</i>   |
| 2001 | Preis des Vorarlberger Buchhandels   |

### Veröffentlichungen

Prosa (Auswahl):

- |      |  |
|------|--|
| 2014 | <i>Zwei Herren am Strand.</i>  |
| 2013 | <i>Die Abenteuer des Joel Spazierier.</i>  |
| 2010 | <i>Rosie und der Urgroßvater.</i> Mit Monika Helfer.                                 |
| 2008 | <i>Idylle mit ertrinkendem Hund.</i>   |
| 2007 | <i>Abendland.</i>  |
| 2005 | <i>Die Antwort.</i> In: Kurt Neumann (Hrsg.): <i>Die Welt, an der ich schreibe.</i>  |
| 2004 | <i>Shakespeare. neu erzählt.</i>   |
| 2000 | <i>Geschichten von der Bibel. Von der Erschaffung der Welt bis Josef in Ägypten.</i> |
| 1999 | <i>Das große Sagenbuch des klassischen Altertums.</i>                                |
| 1999 | <i>Die Nibelungen. neu erzählt.</i>  |
| 1997 | <i>Trilogie der sexuellen Abhängigkeit.</i>  |
| 1997 | <i>Der Unfisch.</i> Die Erzählung zum Film von Robert Dornhelm.                      |
| 1989 | <i>Die Musterschüler.</i>  |
| 1986 | <i>Die Figur.</i> Die Geschichte von Gaetano Bresci, Königsmörder.                   |
| 1984 | <i>Moderne Zeiten.</i>   |

Stücke:

- |      |  |
|------|--|
| 1974 | <i>Like Bob Dylan.</i>   |
| 1994 | <i>Der Narrenkarren.</i> Nach Lope de Vega "Die Irren von Valencia". |
| 1997 | <i>ioipoppoipoipi.</i> Oper.   |

Hörspiele (Auswahl):

- 2008 Fliegender Stern. Von Ursula Wölfel.
- 1993 Theorie der völligen Hilflosigkeit.
- 1979 Giacomo. Hörspiel über James Joyce.
- 1973 Der Melierdialog des Thukydides.

Drehbücher (Auswahl):

- 1996 Der Unfisch.
- 1990 Requiem für Dominic.